

НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС „ДУШАТА НА ЕДИН ИЗВОР“

РЕГЛАМЕНТ

I. Организатори

Община Ямбол

Адрес: гр. Ямбол, ул. „Г.С. Раковски“ №7

Интернет адрес: www.yambol.bg

Овергаз

Адрес: гр. София, ул. „Филип Кутев“ №5

Интернет адрес: www.vergas.bg

Фондация „Млада България“

Адрес: гр. София, бул. „Евлоги Георгиев“ №169

Интернет адрес: www.mladabg.org

II. Цели на конкурса

Конкурсът е посветен на паметта и творчеството на художника Жорж Папазов и изкуствоведа Кирил Кръстев и цели:

1. Откриване на млади таланти в областта на литературата и изобразителното изкуство и поощряване на развитието им.
2. Подкрепа на младите художници и литератори в творческите им търсения.
3. Предоставяне на възможности за изява на младежите, с интерес към литературата и изобразителното изкуство, пред по-широк кръг публика.

III. Общи положения

1. Конкурсът е биенале. Изданията се провеждат веднъж на две години.
2. Конкурсът е в две категории: Изобразително изкуство и Литература.

IV. Условия за участие

Конкурсът е отворен за участие за всички младежи от 15 до 25-годишна възраст.

Кандидатите могат да участват и в двете категории - литература и изобразително изкуство с по едно авторско произведение, специално подготвено за конкурса.

Творбата трябва да бъде представена в окончателен вид, приложена към формуляра за кандидатстване.

Формат на картините – свободен, по избор размер: от минимален 42/30см до максимален 50/70см.

Обем на литературните творби - до 3 страници (100 машинописни реда) като творбите се подават: по електронен път и на хартиен носител в един екземпляр.

Конкурсните работи не подлежат на връщане.

Всеки кандидат се регистрира с попълнен и подписан формуляр за кандидатстване.

Непълнолетните кандидати подписват формуляра за кандидатстване с писменото съгласие на родителя или настойника си.

Всяка творба, която не отговаря на условията за участие, както и на всички данни, изисквани за нейното представяне, няма да бъде разглеждана.

Творбите не могат да нарушават авторските права на което и да е лице, различно от кандидата. Констатирането на нарушение на авторско право се извършва от журито на конкурса чрез подписване на нарочен протокол. В случай на констатиране на такова нарушение, творбата на кандидата няма да бъде разглеждана. Журито има право да уведоми носителя на авторското право за извършеното нарушение, да сезира компетентните органи за търсене на административно-наказателна отговорност от нарушителя, както и да разгласи нарушението чрез публикуване името и творбата на кандидата в интернет-страниците на организаторите на конкурса.

V. Награден фонд на конкурса

Журито на конкурса определя 12 наградени творби и до 20 отличени, които ще бъдат включени в специално отпечатания сборник на конкурса.

Наградите са:

За изобразително изкуство:

Първа възрастова група – от 15 до 19 години

Първа награда – 1 200 лева

Втора награда – 800 лева

Трета награда – 600 лева

Втора възрастова група – от 20 до 25 години

Първа награда – 1 200 лева

Втора награда – 800 лева

Трета награда – 600 лева

За литература:

Първа възрастова група – от 15 до 19 години

Първа награда - 1 200 лева

Втора награда – 800 лева

Трета награда – 600 лева

Втора възрастова група – от 20 до 25 години

Първа награда – 1 200 лева

Втора награда – 800 лева

Трета награда – 600 лева

В случай че след награждаването се констатира нарушение на авторското право от страна на кандидат, получил награда, същият дължи връщане на наградата в пълен размер в срок до три дни от: датата на получаване на съобщение от организаторите, придружено с копие на подписания от журито протокол. Имената на автора и на творбата ще бъдат публикувани на интернет-страниците на организаторите на конкурса. Ако наградата в този срок не бъде върната, организаторите могат да поискат връщането ѝ чрез компетентния съд.

VI. Преотстъпване на авторските права

С участието си в конкурса авторите на първите тридесет отличени или наградени творби за всяка от категориите преотстъпват безвъзмездно на организаторите всички имуществени и неимуществени /с изключение на непрехвърлимите/ авторски права върху представените творби, ако изрично не е уговорено друго.

Организаторите нямат право да нарушават целостта на творбата, да я редактират и рецензират. С прехвърляне на авторските права върху творбите се прехвърля и правото на собственост върху тях.

Всички творби трябва да бъдат придружени с формуляр за кандидатстване, който включва преотстъпване на авторските права, в случай че съответната творба бъде отличена или наградена.

Всички творби, които не са селектирани /не са отличени или наградени/ остават интелектуална собственост на съответните автори. Организаторите не поемат транспортни разходи по връщането им и ги съхраняват в срок от шест месеца от датата на церемонията по награждаването за съответното издание на конкурса. За непотърсените в този срок творби се счита, че авторите им са отстъпили авторските си права и са прехвърлили правото на собственост на организаторите, предвид което последните могат да се разпореждат по избран от тях начин.

Организаторите ще експлоатират своето право на собственост по начин и за цели, които намират за целесъобразни и свързани с по-широко разпространение на отличените творби и бъдещо развитие на конкурса.

VII. Използване на резултатите от конкурса за информиране на обществеността

С изпращането на своите творби участниците дават съгласието си на организаторите да използват творбите за информиране на обществеността: например за обявяване резултатите от конкурса в медиите – печатни издания, радио, телевизия или електронни издания с посочване имената на авторите, за излагане, публичното показване или публикуване на творбите, излъчването им по безжичен път или по кабел, с което се осигурява достъп на неограничен брой лица до творбите или до части от тях.

VIII. Правно действие

Общите и специфични за този конкурс условия и подписаният формуляр за кандидатстване от кандидата имат силата на договор между двете страни с всички права и задължения, произтичащи от законодателството на Република България.

IX. Валидност на регламента

Със своето участие в конкурса участниците приемат настоящия Регламент без никакви резерви.