

УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ КОНКУРСА ЗА ТЕКСТ ЗА ПЕСЕН НА ЯМБОЛ:

1. ПОДАВАНЕ НА ДОКУМЕНТИ ДО ПОДБОРНА КОМИСИЯ

1.1. В конкурса могат да участват всички български текстописци, които следва да представят в срок до 17:00 ч. на 1.05.2024 г., своите нови, авторски стихотворения.

Пълният пакет документите се подават онлайн, на електронен адрес, посочен в регламента, със задължително изписани телефон, адрес и имейл за контакт.

Забележка: Нов текст е този, който до датата на обявяване на финалните резултати от конкурса не е тиражиран, разпространяван, публикуван и публично изпълняван.

1.2. Конкурсната документация трябва да съдържа:

- заявка за участие по образец;
- текст на песента;
- кратко представяне на автора/авторския екип.

2. ПОДБОРНА КОМИСИЯ

2.1. Текстовете, заявени за участие, се разглеждат от подборна комисия. Подборната комисия се определя със заповед на кмета на община Ямбол и се състои от творческия екип, занимаващ се с организацията на конкурса, професионални музиканти, поети, журналисти и други доказани професионалисти в музикалната и сценична сфера.

2.2. Участниците в подборната комисия трябва да изготвят самостоятелни протоколи с оценки от 1 до 10.

2.3. Организаторът, в лицето на Община Ямбол, има право да разпространи както имената на авторите, така и самите текстове.

2.4. Резултатите от подборна комисия на всички участвали текстове се обявяват публично чрез сайта на общината и чрез средствата за масово осведомяване, както и лично по електронна поща до участниците.

2.5. Текстът се предоставя на композитора Митко Щерев за създаването на песен на град Ямбол.

3. НАГРАДЕН ФОНД:

За отличаване на текста, финалист в конкурса, Община Ямбол определя награда в размер на 1000 лв.

III. ОБЩИ УСЛОВИЯ:

1. Община Ямбол е продуцент на конкурса за текст за песен на град Ямбол.

2. Взаимоотношенията между продуцента, организаторите и авторите се уреждат с договор на основание на Закона за авторското право.

3. Община Ямбол запазва всички права върху изборния за победител текст, във връзка с неговото публикуване, тиражиране, видео и аудио запис и излъчване на крайните продукти, спазвайки Закона за авторското право, като за същите не дължи допълнително възнаграждение на правоимащите лица.

4. Изборният за победител АВТОР отстъпва на ПРОДУЦЕНТА изключителното право да използва текста за създаване на музикални произведения, както и да разрешава използването им от трети лица, в обема и при условията на чл.18, ал.2 от Закона за авторското право и сродните му права /ЗАПСП/.

5. Изборният за победител АВТОР се задължава да не предоставят текста за инкорпориране или повторно ползване в друго произведение по друга поръчка на трети лица, без писменото съгласие на ПРОДУЦЕНТА;

6. ПРОДУЦЕНТЪТ получава от изборният за победител АВТОР изключителното право да използва текстът многократно, посредством всички допустими технически способности за възпроизвеждане и разпространение, както следва:

- Публично представяне и публично изпълнение;
- Излъчване по безжичен път и предаване чрез кабел/сателит/интернет и други технически средства и способности, включително и да отстъпва тези права на трети лица;
- Звукозапис, видеозапис и възпроизвеждане на записите върху всякакви носители и тяхното разпространение, (включително и получаването на материални награди за продукта);
- Преработка и използване на преработката на текстовете в музикални продукти;
- Разпространението по безжичен път или кабел вкл. и всякакво друго техническо средство по смисъла на чл.18, ал.2, т.10 от ЗАПСП;

- Производство, внос и износ на музикални носители съдържащи звукозапис или видеозапис на музикалните продукти;
 - Синхронизация и адаптация на отделни части, производни форми и използването им във всички сфери и форми на приложение;
7. ПРОДУЦЕНТЪТ не носи отговорност спрямо трети лица по отношение на претенции за авторство или съавторство на текстовете.
8. Със заявяването на участие в конкурса и представяне на песен, всеки авторски екип заявява, че е запознат и приема условията на регламента.