



ОБЩИНА ЯМБОЛ
МУЗЕЙ НА БОЙНАТА СЛАВА – ЯМБОЛ
Гр.Ямбол, ул.Стара планина №1

ДО
Г-Н ГЕОРГИ СЛАВОВ -
ОБЩИНСКИ СЪВЕТНИК ПРИ ОС-
ГР.ЯМБОЛ



УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН СЛАВОВ,

В отговор на Ваше писмено искане с наш вх.№ 6/04.04.2024 г., Ви предоставяме следната информация:

1. В МУЗЕЙ НА БОЙНАТА СЛАВА – ЯМБОЛ са налични договор и приемо-предавателни протоколи за извършени от „ЕКО БИО ЕНЕРДЖИ“ ЕООД ремонтно-възстановителни работи на скоростна кутия Модел SSG 76 от Ягдпанцер Л 48. Тази дейност е извършена БЕЗВЪЗМЕЗДНО, като всички разходи, включително транспортните, са поети от „ЕКО БИО ЕНЕРДЖИ“ ЕООД. Отварянето и затварянето на готовата скоростна кутия са извършени в присъствие на тогавашния директор на МБС полковник Георги Вардаров. В настоящото си състояние, скоростната кутия е доведена до годност да се използва за задвижване на Ягдпанцер Л 48, ако се намери подходящ двигател.

Относно искането Ви за представяне на копия от описаните във Вашето искане документи, следва да имате предвид, че не сте уточнили конкретно в каква връзка от дейността Ви като общински съветник искате тези документи. Разпоредбата на чл.33, ал.2 ЗМСМА задължава стопанските и обществените организации да оказват съдействие на общинския съветник, както и да му предоставят сведения и документи, но поставя условие за достъп до тази информация – тя да е необходима във връзка с дейността му на съветник. При липса на това условие, не съществува задължение да се предоставя информация. Следва да имате предвид, че Общински съвет-Ямбол на своето заседание на 28.03.2024г. взе решение за размяна на културни ценности, т.е. по този въпрос Съветът вече се е произнесъл.

2. По въпрос 1:

Относно извършената идентификация на въпросните движими културни ценности от РИМ-София отбелязваме следното:

НАРЕДБА № 1 ОТ 16 ФЕВРУАРИ 2021 Г. ЗА РЕДА ЗА ИЗВЪРШВАНЕ НА ИДЕНТИФИКАЦИЯ НА ДВИЖИМИТЕ КУЛТУРНИ ЦЕННОСТИ И ЗА ВОДЕНЕ НА РЕГИСТРИ НА ДВИЖИМИТЕ КУЛТУРНИ ЦЕННОСТИ предвижда:

Съгласно чл.3, ал.3 от Наредбата - „Идентификация на вещи като движими културни ценности могат да извършват:

1. държавни и регионални музеи;

2. общински и частни музеи, определени със заповед на министъра на културата....“

Съгласно чл.3, ал.8 от Наредбата - „На интернет страницата на Министерството на културата се публикува **списък на всички музеи, които извършват идентификация**, включително **определените по реда на ал. 4. Списъкът съдържа наименование, седалище, адрес, териториален обхват, тематичен обхват и класификация за съответната област по чл. 53 от ЗКН.**“

В този списък към момента са включени само национални и регионални музеи.

На следващо място, съответният национален или регионален музей от списъка, трябва да има компетентност - **в зависимост от своята класификация на областите по чл.53 ЗКН.** От гледна точка класификацията по чл.53 ЗКН, музеят, който може да извърши идентификация, трябва да притежава класификация в областта на т.6 /от чл.53 ЗКН/ - „,технически: произведения на техническата култура“.

Направено беше запитване до всеки един от музеите, притежаващ класификация в тази област, но единственият, който отговори и се съгласи да извърши идентификация по действащото законодателство е РИМ-София.

В резултат на това, беше извършена идентификация от РИМ-София по смисъла на чл. 96, ал. 1 от ЗКН - от 6-членна комисия, в състав 4 експерта от РИМ-София и двама външни експерти, вписани в регистъра по чл.96 от ЗКН, които са и единствените експерти в съответната област на територията на Република България.

По въпрос 2:

Въпросните движими културни ценности са идентифицирани през 2015 г. /по време на Вашия мандат, от Директора на музея Милчо Начев/ по реда на вече отменената НАРЕДБА № Н-3 ОТ 3 ДЕКЕМВРИ 2009 Г. ЗА РЕДА ЗА ИЗВЪРШВАНЕ НА ИДЕНТИФИКАЦИЯ И ЗА ВОДЕНЕ НА РЕГИСТЪРА НА ДВИЖИМИ КУЛТУРНИ ЦЕННОСТИ. Още към онзи момент същите са заведени в обменния фонд на музея.

Поради съмнения за точното спазване на процедурата по идентификация, съгласно действащата към 2015 г. наредба, както и поради изключително ниската оценка на експонатите, която е дадена към онзи момент, във връзка с направеното предложение за замяна, МУЗЕЙ НА БОЙНАТА СЛАВА – гр. Ямбол счете за необходимо да направи нова идентификация /извършена от предходния Директор Георги Вардаров/, при спазване изискванията на Закона за културното наследство и действащата към момента НАРЕДБА № 1 ОТ 16 ФЕВРУАРИ 2021 Г. ЗА РЕДА ЗА ИЗВЪРШВАНЕ НА ИДЕНТИФИКАЦИЯ НА ДВИЖИМИТЕ КУЛТУРНИ ЦЕННОСТИ И ЗА ВОДЕНЕ НА РЕГИСТРИ НА ДВИЖИМИТЕ КУЛТУРНИ ЦЕННОСТИ, при която е направена и нова актуализирана оценка. Съответно въпросните движими културни ценности, които вече са заведени в обменния фонд, остават в същия фонд.

С Уважение: .

Живко Желязков

Директор на Музей на бойната слава